

1. OTURUM

Oturumun Amaçları

- Öğrencilerin oturumlara hazır hale gelmelerini sağlamak
- Öğrencilerin kurallar oluşturmayı ve kuralları uygulamayı öğrenmelerini sağlamak.
- Öğrencilerin çocuk haklarını öğrenmelerini sağlamak

Kazanımlar

- Öğrenciler oturuma hazır hale gelir.
- Öğrenciler kurallar oluşturmayı bilir ve uygular.
- Öğrenciler çocuk haklarını öğrenir.

Kullanılacak Materyaller

- Yazı Tahtası – Projeksiyon
- Tahta Kalem – Tebeşir
- Bilgisayar
- EK 1 Çocuk Hakları Bulmaca Kartı

a. Isınma Oyunu

“Çocuklar bugün ve önümüzdeki hafta ikişer ders sizlerle bir çalışma yapacağız. Bugünkü çalışmamıza bir oyunla başlayacağız. Oyunumuzun adı Kulaktan Kulağa.

Çocuklar sessizce ayağa kalkın ve orta sıranın etrafında el ele tutuşarak yuvarlak oluşturun. Arkadaşlarınızdan birinin kulağına fısıldayarak bir cümle söyleyeceğim. Arkadaşınızda benim söylediğim cümleyi yanındaki arkadaşının kulağına fısıldayarak söyleyecek. Bu şekilde sırayla kulaktan kulağa devam edecek. En sondaki arkadaşınız kelimeyi sesli bir şekilde bize söyleyecek” denir. Uygulayıcı **“PEMBE FİLLER ÇAMIN ALTINDA DANS EDİYORLARDI”** cümlesini ilk öğrencinin kulağına fısıldayarak söyler ve oyun başlar.

b. Sınıf Kuralları Oluşturma

“Evet, ikinci etkinliğimize geçebiliriz” denir.

“Yapacağınız bu çalışmalarda birbirimizi daha iyi duyabilmek ve anlayabilmek için sizlerle kurallar oluşturmak istiyorum. Kurallar oluşturmazsak kargaşa olur ve kendimizi rahatsız hissederiz” denir. Öğrencilerden kural önerileri alınır, tahtaya yazılır. Kural sayısının takip edilemeyecek kadar çok olmamasına dikkat edilir.

- Tek ses kuralı
- İzin alarak konuşmak
- Başka biri konuşurken sözünü kesmemek
- Herkesin düşüncesine saygılı olmak
- Arkadaşlarının yaptıkları ve söyledikleri ile alay etmemek ve gülmemek
- Yapılan etkinlik bitinceye kadar yerinde oturmak vb.

“Çocuklar sizinle yapacağımız tüm etkinliklerde birlikte belirlediğimiz bu kuralları uygulayalım” denilerek etkinlik bitirilir.

c. Çocuk Hakları

“Şimdi sizinle ÇOCUK kelimesinin ne anlama geldiğini konuşmak istiyorum. Sizce ÇOCUK NEDİR?” Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir.

“Evet, dediklerinizi toparlayacak olursam; 18 yaşın altındaki her insan ÇOCUK olarak kabul edilir. Peki çocuklar sizin hangi haklarınız var?” Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir.

“Çocuk Hakları Sözleşmesinde çocukların sahip olduğu hakları sizlere anlatmak istiyorum” denir.

- Her çocuğun **SEVİLME HAKKI** vardır.
- Her çocuğun **YAŞAMA HAKKI** vardır.
- Her çocuğun **OYUN OYNAMA HAKKI** vardır.
- Her çocuğun **SAĞLIK HAKKI** vardır. Uygun tıbbi hizmet almak ve sağlıklı yaşayabilmek için bu hak çok önemlidir.
- Her çocuğun sağlıklı büyüebilmek için yeterli ve dengeli **BESLENME HAKKI** vardır.

- Her çocuğun *EGİTİM HAKKI* vardır. Öğrenmek için her çocuk eğitim hakkını sonuna kadar kullanmalıdır.
- Her çocuğun *BARINMA HAKKI* vardır.
- Her çocuğun *SAYGI GÖRME HAKKI* vardır.
- Her çocuğun uygun, doğru bir şekilde *KENDİNİ İFADE ETME HAKKI* vardır.
- Her çocuğun *ÇALIŞTIRILMAMA HAKKI* vardır.
- Her çocuğun *GÜVENLİK HAKKI* vardır.

“Şimdi öğrendiğimiz bu hakları bir de bulmacamızda bulalım” denilerek Ek 1 Çocuk Hakları Bulmacası kelime bulmaca şeklinde tahtaya çizilerek hep birlikte çözülür.

2. OTURUM

Oturumun Amaçları

- Öğrencilerin kendi duygularını fark etmelerini sağlamak
- Öğrencilerin başkalarının duygularını anlamalarını sağlamak
- Öğrencilerin iyi ve kötü duygu olmadığını, her duyguyu yaşamının normal olduğunu kavramalarını sağlamak
- Öğrencilerin aynı olaylar karşısında farklı duygular yaşayabileceklerini anlamalarını sağlamak
- Öğrencilerin tehlikeli ve güvenli kavramlarını ayırt etmelerini sağlamak.
- Öğrencilerin tehlikeli durumlardan kendilerini korumalarını sağlamak.

Kazanımlar

- Öğrenciler kendi duygularını fark eder.
- Öğrenciler başkalarının duygularını anlar.
- Öğrenciler iyi ve kötü duygu olmadığını, her duyguyu yaşamının normal olduğunu kavrar.
- Öğrenciler aynı olaylar karşısında farklı duygular yaşayabileceklerini anlar.
- Öğrenciler tehlikeli ve güvenli kavramlarını ayırt eder.
- Öğrenciler tehlikeli durumlardan kendilerini korur.

Kullanılacak Materyaller

- Yazı Tahtası – Projeksiyon
- Ek 2 Duyguları Ayırt Etme Eşleştirme Kartı

a. Duygularını Tanıma ve İfade Etme (Süre 20 dk.)

Uygulayıcı **“Sizlerle bir çalışma yapacağız. Bunun için size üzerinde resimler olan bir form dağıtacağım. Resimlerdeki yüz ve beden ifadelerinden bu çocuğun duygularını bulun ve eşleştirin”** diyerek bulmaca etkinlik müziğini açar. Öğrencilerin EK 2 Duyguları Ayırt Etme Eşleştirme Kartını doldurmaları sağlanır. Öğrenciler eşleştirmeyi bitirdikten sonra, işaretlemelerini kontrol etmeleri istenir. Farklı eşleştirme yapanların düzeltmeleri sağlanır.

Çocukların duyguları daha iyi tanıyabilmeleri için **“Sizlere bazı ifadeler okuyacağım. Bu durumlar karşısında neler hissedilir, söylemenizi istiyorum”** denilerek aşağıdaki ifadeler sorulur. Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir.

- **Öğretmenin yaptığı resmi çok beğendi ve panoya astı.** (mutlu vs.)
- **Çok sevdiğin bir arkadaşın sana küstü.** (üzgün, kızgın, şaşkın vs.)
- **Ailen sana sürpriz doğum günü partisi düzenledi.** (mutlu, şaşkın vs.)
- **Yürürken yere düştün ve arkadaşların sana güldü.** (utanmış, üzgün vs.)
- **Biri çantandan senden izin almadan kalem kutunu aldı.** (üzgün, kızgın vs.)
- **Teneffüste arkadaşların seni oyunlarına almadı.** (üzgün, kızgın vs.)
- **Pazarda anneni kaybettin.** (korku, şaşkın, üzgün vs.)
- **Arkadaşın seninle oynamak için evinize gelecek.** (mutlu vs.)

“Çocuklar paylaştığımız gibi farklı durumlar karşısında bazen benzer, bazen de farklı duyguları yaşayabiliriz. Her durum karşısında herkes aynı duyguları yaşamayabilir. Her duyguyu yaşamak normaldir. Başkalarının duygularını anlamaya çalışmalı ve saygılı davranmalıyız” denir ve oturum sonlandırılır.

b. Güvenli mi Tehlikeli mi?

“Evet, çocuklar; buraya kadar duygularımızı tanıdık ve insanların aynı olaylar karşısında farklı duygular yaşayabileceğini gördük. Size bir kelime söyleyeceğim ve bu kelimenin size ne ifade ettiğini söylemenizi istiyorum.” denir.

“**TEHLİKELİ** durumlar denince aklınıza neler geliyor?” denir. Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. Kazalar, doğal afetler, hastalıklar vb yanı sıra duygusal tehlikelerden de bahsedilmelidir.

“Sizin de söylediğiniz gibi yaşamımızı tehdit eden, bizi korkutan, endişelendiren, kötü hissettiren durumlar, olaylar ve kişiler **TEHLİKELİDİR.**”

Öğrencilerin cevapları alındıktan sonra “**Peki, tehlikelinin karşıtı nedir? Tehlikeli olmazsa ne olur?**” denir. Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir.

“Tehlikelinin karşıt anlamlısı **GÜVENLİ**dir. Peki, biraz güvenli durumlar hakkında konuşalım. **GÜVENLİ** durumlar denilince aklınıza neler geliyor?” denir. Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. Öğrencilerin cevapları alındıktan sonra “**Bize kendimizi iyi, mutlu ve neşeli hissettiren olaylar, durumlar ve kişiler GÜVENLİDİR**”

“Şimdi size bazı olaylar söyleyeceğim. Sizlerden bu olayların tehlikeli mi, güvenli mi olduğunu söylemenizi istiyorum” denilerek tehlikeli durumlarda öğrencilere “Neden tehlikelidir?” sorusu sorularak cevaplarını paylaşmalarını sağlar.

- Anne-babamızın haberi olmadan başka birinin arabasına binmek(**TEHLİKELİ**)
- Anne babamızın izin verdiği, çocuklara uygun tv programı izlemek (**GÜVENLİ**)
- Ailemizin dışında birine evimizin kapısını açmak(**TEHLİKELİ**)
- Doğum gününde arkadaşımızın hediye alması (**GÜVENLİ**)
- Tanımadığımız birinden yiyecek, içecek, şeker, çikolata almak (**TEHLİKELİ**)
- Anne babamızın gözetiminde parkta arkadaşlarla oyun oynamak (**GÜVENLİ**)
- Tenha yerlerde (ıssız sokaklarda, bahçelerde, inşaat alanlarında, boş yerlerde...) oyun oynamak(**TEHLİKELİ**)
- Ailemizle birlikte bisiklete binmek (**GÜVENLİ**)
- Bizden çok büyük çocuklarla arkadaşlık etmek (**TEHLİKELİ**)
- Korktuğumuzda annemizin bize sarılması (**GÜVENLİ**)

- Tanımadığımız kişilerin kucığına oturmak **(TEHLİKELİ)**
- Babamız yanımızdayken doktorun bizi muayene etmesi **(GÜVENLİ)**
- Tanımadığımız kişilerin fotoğrafımızı çekmesi **(TEHLİKELİ)**
- Düştüğümüzde öğretmenimizin yaramızı temizlemesi **(GÜVENLİ)**
- Yabancılardan hediye almak **(TEHLİKELİ)**
- Öğretmenimizle ve sınıf arkadaşlarımızla birlikte pikniğe gitmek **(GÜVENLİ)**

“**Tehlikeli durumlardan korunmak için neler yapmamız gerekir?**” sorusu ile etkileşim başlatılır.

- Bisiklete binerken kask takmak
- Dişlerimizi fırçalamak
- Mevsimine uygun kıyafetler giyinmek
- Besleyici gıdalar yemek
- Aşı olmak
- Gerektiğinde ilaç kullanmak
- Azarlanmaya, itilmeye karşı kendimizi korumak
- Anne babamızın izni olmadan yabancılarla konuşmamak veya izin almadığımız yerlere gitmemek vb.

“**Çocuklar bu dersimizde GÜVENLİ ve TEHLİKELİ durumları ayırt etmeyi öğrendik**” denir ve oturum sonlandırılır.

3. OTURUM

Oturumun Amaçları

- Öğrencilerin özel bölgelerini bilmelerini sağlamak
- Öğrencilerin özel bölgelerine hangi durumlarda kimlerin dokunabileceklerini kavramalarını sağlamak
- Öğrencilerin iyi dokunma ve kötü dokunmayı ayırt etmesini sağlamak.
- Öğrencilerin iyi sır ve kötü sırları ayırt etmesini sağlamak.

Kazanımlar

- Öğrenciler özel bölgelerini bilir.
- Öğrenciler özel bölgelerine hangi durumlarda kimlerin dokunabileceklerini kavrar.
- Öğrenciler iyi dokunma ve kötü dokunmayı ayırt eder.
- Öğrenciler iyi sır ve kötü sırları ayırt eder.

Kullanılacak Materyaller

- Yazı Tahtası - Projeksiyon
- Tahta Kalem – Tebeşir
- Bilgisayar ve Hoparlör
- Mayolu Çocuklar (karton şeklinde)
- Video 1 Özel Bölgelerimiz
- Video 2 Komal'ın Hikayesi

a.Özel Bölgeleri Tanıma

“Geçen derste neler öğrenmiştik” denir. Öğrencilerin cevapları alındıktan sonra bir önceki haftanın kısa bir özeti yapılır. (3 Dakika)

“Sizinle bedenimizdeki özel bölgelerimiz konusunda konuşacağız. Hepimizin başı, gövdesi, kolları ve bacakları vardır. Bunlar bedenimizdeki bölgelerimizdir. Bir de bedenimizde özel bölgelerimiz vardır” denir.

“Göğüs, popo, kızlarda vajina, erkeklerde penis özel bölgelerdir. Bu yüzden iç çamaşırı ya da mayıyla bu bölgeleri kapatırız. Bunların dışında dudaklarda özel bölgedir” denir. Mayolu çocuklar gösterilir.

“ Özel bölgeler herkesin öpebileceği, dokunabileceği veya görebileceği yerler değildir. Yıkanırken, üstünüzü değiştirirken size yardımcı olmak amacıyla sadece anne veya babanız bu bölgelere dokunabilir. Anneniz ya da babanız yanınızda değilse doktorlar da muayene edemez” denir.

Video 1 Özel Bölgelerimiz Filmi gösterilir.

b. İyi Dokunma Kötü Dokunma

“İyi dokunma deyince ne anlıyorsunuz” denir. Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. **“Evet, sizin de söylediğiniz gibi size iyi, güvenli ve huzurlu duygular hissettiren dokunmalar iyi dokunmadır. Annenizin iyi geceler öpücüğü, babanızın saçınızı okşaması iyi dokunmadır”** denilerek devam edilir.

“Peki, kötü dokunma deyince ne anlıyorsunuz” denir. Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. **“Size kendinizi kötü hissettiren her dokunma kötü dokunmadır”** denir.

Video 2 Komal’ın Hikayesi izlettirilir.

“Evet; çocuklar!

- **Canınızı acıtan her dokunma kötü dokunmadır.**
- **Dokunulmasını istemediğin halde sana dokunurlarsa bu kötü dokunmadır.**
- **Dokunan kişi; kendini rahatsız hissetmene neden oluyorsa bu kötü dokunmadır.**
- **Dokunma seni korkutuyor ve sinirlendiriyorsa bu kötü dokunmadır.**
- **Birisi seni kendisine dokunmaya zorluyorsa bu onun yaptığı kötü dokunmadır.**

Bu şekilde kötü dokunma davranışını yapan kişiler çocuklardan bunu hiç kimseye söylememelerini isteyebilir ya da başkasına söylerse onlara zarar vereceği tehdidinde bulunabilirler.

EK 3 İyi Dokunma Kötü Dokunma Tablosu sınıfta hep birlikte okunur ve öğrencilere “Bu iyi dokunma mıdır, kötü dokunma mı?” diye sorulur.

Bazen size kötü dokunan kişi aile bireyleri, akrabalar, arkadaşlar vb.de olabilir. Size kendinizi kötü hissettiren bir dokunmayla karşılaştığınızda bu sizin HATANIZ olamaz. Çünkü SİZ ÇOCUKSUNUZ VE BÖYLE DURUMLARDA ASLA SUÇLU OLAMAZSINIZ. Bazen yapılan şeylerden hoşlansanız, hatta size söylenenleri yapsanız dahi KORKMADAN, GÜVENDİĞİNİZ KİŞİLERE BUNU ANLATMALISINIZ” denir.

c. İyi ve Kötü Sırlar

Uygulayıcı öğrencilere “Sır ne demektir?” diye sorar. Öğrenciler cevaplarını paylaştıktan sonra “Kimsenin öğrenmesini istemediğimiz, gizli kalmasını istediklerimiz sır demektir” der.

“Bazı sırlar iyidir; eğlencelidir ve saklamak hoşumuza gider. Bazı sırlar da kötüdür, rahatsız eder ve üzer. Çocukların kendisini koruyabilmesi için iyi ve kötü sırları ayırt edebilmesi gerekir. Kötü, tehlikeli ve zarar verebilecek sırlar güvenilir bir büyükle mutlaka paylaşılmalıdır. Bu oyunbozanlık ya da ispiyonculuk değildir. Bazen çocuklara “Bu aramızda bir sır” ya da “Bunu sır olarak saklamazsan sana veya ailene kötü şeyler yapacağım” diyerek tehdit edenler olabilir. Bu sır kötü bir sırdır ve mutlaka söylenmelidir.”

“Ben size bazı sırlar söyleyeceğim. Bakalım bunların iyi sır mı, kötü sır mı olduğunu bulalım?” denir.

- “Komşusu Çiğdem’in fotoğraflarını çekmek istiyor. Eğer hiç kimseye bundan bahsetmezse ona hediye alacağımı söylüyor. Bu iyi sır mı, kötü sır mı?” Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. “Evet, kötü sır.”
- “Servis şoförü Eren’e salı günü tüm öğrencileri evlerine bıraktıktan sonra onu, eğer hiç kimseye söylemezse oyuncakçıya götüreceğini söyledi. Bu iyi sır mı, kötü sır mı?” Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. “Evet, kötü sır. Eren bunu annesine söylemeli.”
- “Baban ile birlikte anneler gününde annene vermek üzere bir hediye aldınız. O güne kadar hediyeni saklayacaksın. Bu iyi sır mı, kötü sır mı?” Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. “Evet, iyi sır.”

- **“Mustafa’dan, üst sınıftaki iki çocuk cep harçlığını her gün zorla istiyorlar. Mustafa’dan da bunu kimseye söylememesini tembihliyorlar. Bu iyi sır mı, kötü sır mı?” Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. “Evet, kötü sır.”**
- **“Can; Tarık abisiyle güreşirken onun kendisine rahatsız edecek şekilde dokunduğunu fark etti. Tarık abisi bunun aralarında bir sır olarak kalmasını istediğini söyledi.” Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. “Evet, kötü sır. Asla saklamamalı ve anne babasına bu durumu mutlaka anlatmalıdır.”**
- **“Annen ve baban ablan için sürpriz bir doğum günü partisi hazırlıyor ve senden bunu sır olarak saklamamı istiyorlar. Bu iyi sır mı, kötü sır mı?” Öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri teşvik edilir. “Evet, iyi sır.”**

“Unutmamalıyız bizi ve başkalarını mutlu eden bir sırrı saklamak iyi ve eğlenceli olabilir. Ama birinin bizden kötü sırrı saklamamızı istemesi doğru değildir. Kendimizi kötü hissettiren sırlar saklanmamalı, mutlaka güvendiğimiz bir yetişkine anlatmalıyız” denir.

Kötü sırları saklamamızı isteyen birisi bizi ikna etmek veya kandırmak için aşağıdaki cümleleri söyleyebilir:

“Eğer söylersen anneler sana kızar.”

“Eğer sırrımızı saklarsan sana oyuncak alırım.”

“Sen istedin, hoşuna gitti.”

“Eğer söylersen seni sevmem.”

“Eğer söylersen başım derde girer.”

“Eğer söylersen sana veya ailene zarar veririm.”

“BUNLARA İNANMA! HEMEN BİR YETİŞKİNE HABER VER!”

4. OTURUM

Oturumun Amaçları

- Öğrencilerin “Hayır Diyebilme Beceri” kazanmasını ve bedenini korumayı öğrenmesini sağlamak.
- Öğrencilerin zorbalık veya istismarla karşılaştıklarında yapmaları gerekenleri öğrenmelerini sağlamak.
- Öğrencilerin kendilerini korumak için güvenebilecekleri kişilerin farkına varabilmelerini sağlamak.
- Öğrencilerin ihmal ve istismarla karşılaştıklarında kimden yardım alabileceğini bilmelerini sağlamak.

Kazanımlar

- Öğrenciler “Hayır Diyebilme Becerisi” kazanır ve bedenini korumayı öğrenir.
- Öğrenciler zorbalık veya istismarla karşılaştıklarında yapmaları gerekenleri bilir.
- Öğrencilerin kendilerini korumak için güvenebilecekleri kişilerin farkına varırlar.
- İhmal ve istismarla karşılaştığında kimden yardım alabileceğini bilir.

Kullanılacak Materyaller

- Yazı Tahtası - Projeksiyon
- Tahta Kalem – Tebeşir
- EK 4 Senaryolar
- Ek 5 Benim Güvenlik Evrenim

a. Kendini Koruma Becerileri ve Hayır Diyebilme

“Çocuklar şimdi sizlere kısa senaryolar okuyup bunlarla ilgili sorular soracağım. Senaryolarda yaşanan durumlar karşısında nasıl davranırsınız söylemenizi istiyorum.”

“Evet, çocuklar eğer kötü bir dokunma ya da davranışla karşılaşırsanız **HATIRLAYIN!**” denir.

- a. **ÇIĞLIK AT! “HAYIR” DE!**
- b. **UZAKLAŞ VE BİR DAHA O KİŞİYLE YALNIZ KALMA!**
- c. **GÜVENDİĞİN BİR BÜYÜĞÜNE SÖYLE!**
- d. **BİRİSİ SENİ DİNLEYENE KADAR SÖYLEMEYE DEVAM ET!**
- e. **SENİ KİMSE ANLAMAZSA ALO 183’Ü ARA/ARAT !**

“Şimdi hep beraber nasıl çığlık atıyormuşuz görelim. Elimi havaya kaldırmamla birlikte çığlık atmaya başlıyoruz, elimi indirince susuyoruz” denir ve çığlık attırılır. Çığlık için 5 sn. süre verilir ve oturum sonlandırılır.

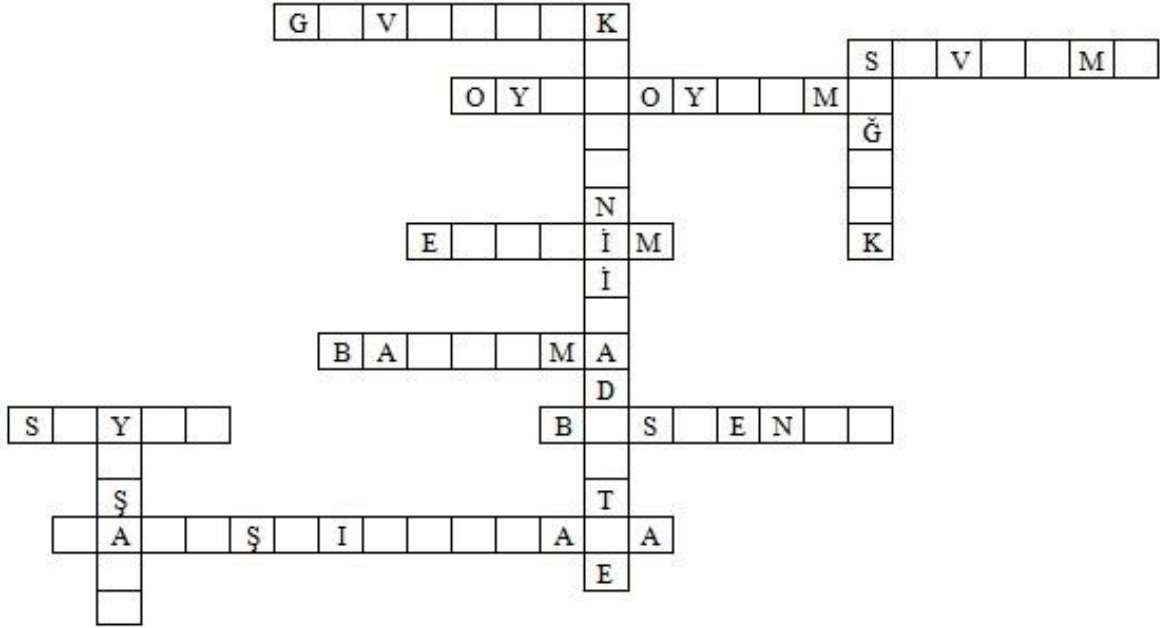
b. Güvenlik Çemberi

“Hatırlıyor musunuz bir önceki ders Komal’ın Hikayesi adlı bir film izlemiştik. Bu filmde kötü dokunmayla karşılaşan Komal yaşadıklarını kime anlatmıştı?” sorusu öğrencilere sorulur. Öğrencilerin cevapları alındıktan sonra; “Komal yaşadıklarını anne babası ve öğretmeniyle paylaşmıştı. Çevrenizde sizi tehlikelerden koruyan, size yardım edebilecek kişiler vardır. Paylaştığımız kişiler güvenlik çemberi içinde yer alır. Şimdi bunu düşünmenizi ve sizin güvenlik çemberiniz içinde yer alan sevdiğiniz ve güvendiğiniz yetişkinleri hatırlamanızı istiyorum. **Sizlere dağıtacağım kağıdın sağ alt köşesindeki güneşin içine kendinizi ve diğer gezegenlerin içine** de aklınıza gelen sizin güvenlik çemberiniz içinde yer alan kişileri yazmanızı istiyorum. 5 dakika süreniz var” denilerek Ek 5 Benim Güvenlik Evrenim dağıtılır ve resim etkinlik müziği açılır.

Resim etkinliği bittikten sonra “Sizin de gördüğümüz gibi etrafımızda anne, baba, öğretmen, polis vb. güvenebileceğimiz kişiler var. Tehlikeli bir durumla karşılaştığımızda onlarla konuşabilirsiniz” denir.

“Dört oturum boyunca haklarımızı, özel bölgeler, iyi dokunma kötü dokunma, güvenlik çemberi gibi bilgiler öğrendik. Öğrendiklerinizi her zaman hatırlamanızı ve yaşamınızda uygulamanızı diliyorum.”

ÇOCUK HAKLARI BULMACASI



- 1- SEVİLME
- 2- YAŞAMA
- 3- EĞİTİM
- 4- SAĞLIK

- 5- SAYGI
- 6- OYUN OYNAMA
- 7- KENDİNİ İFADE ETME
- 8- ÇALIŞTIRILMAMA

- 9- BARINMA
- 10- GÜVENLİK
- 11- BEŞLENME

DUYGULARI AYIRT ETME ETKİNLİĞİ EŞLEŞTİRME KARTI

Öğrenci Adı Soyadı: _____ Sınıfı: _____

Hangi çocuk hangi duyguyu yaşıyor? Bulup eşleştirebilir misin?



MUTLU



ÜZGÜN



KORKMUŞ



ŞAŞKIN



UTANMIŞ



KIZGIN

EK 3

İYİ DOKUNMA KÖTÜ DOKUNMA TABLOSU

Sevdiğin kişilerin sana sarılması ve seni öpmesi iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (İyi)

Arkadaşının sana canını acıtarak dokunması iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (Kötü)

Uyandıığında annenin sana sarılması ve öpmesi iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (İyi)

Parkta oynarken istemediğin halde birinin sana dokunması iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (Kötü)

Tanıdığın bir kişinin sana dokunması kendini rahatsız hissetmene neden oluyorsa iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır?(Kötü)

Anneannen ve deden ziyarete geldiklerinde herkesin birbirini kucaklaması ve öpmesi iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır?(İyi)

Öğretmeninin başını “aferin” deyip, okşaması iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (İyi)

Tanımadığın bir kişinin dokunması seni korkutuyor ve sinirlendiriyorsa iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (Kötü)

Size dokunan kişi sana bunu hiç kimseye söyleme diyorsa iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (Kötü)

Babanın iyi günler dilemek için sana sarılması ve iyi dersler diyerek öpmesi iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (İyi)

Sana dokunan kişi bunu başkasına söylersen sana zarar vereceğini söylüyorsa iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (Kötü)

Oyun oynarken arkadaşınla el ele tutuşmak iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır?(İyi)

Size gelen halanın seni kucaklayıp öpmesi iyi dokunma mı kötü dokunma mıdır? (İyi)

EK 4 SENARYOLAR

SENARYOLAR	UYGULAYICI YÖNERGESİ
Göksu 2. sınıf öğrencisidir. 6. sınıfa giden Semih; Göksu'ya parasının olduğunu ve birlikte lunaparka gidip oradaki oyuncaklarla oynayabileceklerini söyler. Göksu Semih'e ne cevap versin?	Gitmemesi gerekir. "Hayır! Annem babamdan izinsiz hiçbir yere gidemem." demesi gerekir.
Feriha, arkadaşı Enes'e isim takıp onunla alay ediyor, onun hakkında çirkin sözler söylüyor, onu utandırıyor. Bu rahatsız edici durum karşısında Enes ne yapar?	Enes'in; Feriha'ya "Bana bu şekilde seslendiğinizde üzülüyorum" demesi gerekir. Eğer; hala aynı şekilde Feriha ona öyle seslenmeye devam ederse öğretmenine söylemesi gerekir.
Suat ve arkadaşları, Hümeysra'dan para istiyor, eğer vermezse ona kötü sözler söylüyor, dövüyor ve onu tehdit ediyor. Hümeysra'nın kendini koruyamadığını gören Hakan ne yapar?	Hakan, Hümeysra'ya yaşadıklarını hemen öğretmenine anlatması gerektiğini söylemeli. Eğer anlatmadığını görürse de öğretmeninden yardım istemeli.
Arkadaşları Cem'i oyunlarına almıyor, tenefüslerde onunla konuşmuyor ve onunla aynı sıraya oturmak istemediklerini söylüyor. Sizce Cem ne yapmalı?	Cem, arkadaşları onunla oynamadıkları için üzülüyordur. "Bana böyle davrandığınızda üzülüyorum. Bana böyle davranmanızı istemiyorum" demesi gerekir. Eğer hala devam ederlerse öğretmeninden yardım istemesi gerekir.
Arkadaşının abisi her zaman sana uzun uzun ve sıkı sıkı sarılıyor. Hiç hoşuna gitmiyor. Ne yaparsın?	"Benim böyle uzun sarılmalar hiç hoşuma gitmiyor." demelisin. Annene babana söylemelisin. Seni seven ve senin de sevdiğin biri bile senin istemediğin ve hoşlanmadığın biçimde sana dokunamaz.
Bir büyük çocuk sana "Kedimiz yavruladı. Gel sana yavruları göstereyim ama kimseye söylemek yok. Bu bizim sırrımız" diyor. Ne yaparsın?	"Ben ailemden gizli bir şey yapmam, önce gidip onlara sormam gerekiyor" demelisin; sonra da gidip annene babana sormalısın. Kimse senden aileden ya da diğer güvendiğin yetişkinlerden sır saklamamı isteyemez. Söylersen kimse seni suçlamaz ya da başın derde girmez.
Erol ağabey, izin almadan ve zorla fotoğraflarınızı çekiyor ve başkalarına veriyor. Ne yapmalıyız?	Ona "Fotoğrafımızı çekmeni istemiyoruz." demeliyiz ve anne babamıza söylemeliyiz.
Bir yetişkin, çocukları çok sevdiğini söylüyor. Onlara harçlık veriyor, hediyeler alıyor. Onların özel bölgelerine dokunarak kaba şakalar yapıyor. Bu durumda çocuklar ne yapmalı?	Hediyeleri almamalı, "Dur; bana dokunma" demeli ve ondan hemen uzaklaşmalıdırlar. Bu durumu hemen anne babalarına ya da öğretmenine söylemeli ve asla o yetişkinle bir daha yalnız kalmamalıdırlar. Her zaman güvendiğin bir yetişkine olanları anlatmalısın. Bunu sakın unutma!

BENİM GÜVENLİK EVRENİM

